**Kritéria pro přijetí žáků ke studiu**

**do ZUŠ B. Jeremiáše**

Přijímání uchazečů o vzdělávání se řídí vyhláškou č.71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání.

V přijímacím řízení bude zohledněna kapacita školy a datum podání přihlášky. Uzávěrka přihlášek je stanovena k 16.6.2017. Přihláška je volně dostupná na [www.zusbjcb.cz](http://www.zusbjcb.cz) , nebo na požádání v kanceláři školy. Po odeslání či odevzdání vyplněné přihlášky se žák dostaví k přijímací talentové zkoušce.

Přijímací talentové zkoušky se budou konat v týdnu od 19. - 23. 6. 2017 v odpoledních hodinách, čas bude upřesněn.

Případný doplňující zápis a talentové zkoušky proběhnou v týdnu od 4.- 8. 9. 2017 v odpoledních hodinách, čas bude upřesněn.

Žáci jsou přijímáni na základě výsledků talentové zkoušky. Počet přijatých žáků závisí na povolené kapacitě školy.Žáci, kteří nebyli přijati ke studiu z kapacitních důvodů, jsou zařazeni do databáze „čekatelů“. V případě uvolnění kapacity školy jsou následně přijati.

O přijetí a zařazení žáka ke studiu v ZUŠ jsou zákonní zástupci žáka vyrozuměni ústně po zkoušce, případně dodatečně telefonicky. Přijatí žáci jsou do výuky zařazeni v souladu s platnou legislativou a ŠVP ZUŠ.

**Kritéria hodnocení**

**Hudební obor- všeobecné hudební předpoklady:**

Intonace

Rytmické cítění (opakování zatleskaného rytmu)

Reakce na hudbu, zpěv

**Výtvarný obor**

Rozeznávání barev

Dovednost používat pracovní nástroje ( tužka, štětec)

Vypracování zadání (podle věku)

**Literárně dramatický obor**

Mluvní dovednosti- přednes básně, říkadla či vyprávění

Rytmické cítění (opakování zatleskaného rytmu)

Předvedení krátké scénky

**Taneční obor**

Znalost částí těla

Reakce na hudbu pohybem

Rytmické cítění (opakování zatleskaného rytmu)

**Hodnocení:**

1. žák splnil bezchybně všechny zadané úkoly, jeho projev je suverénní a jistý
2. žák splnil zadané úkoly s drobnějšími nedostatky, menší nejistota
3. žák splnil úkoly pouze částečně, větší nepřesnosti, nejistota celkového projevu
4. žák nesplnil požadované úkoly, celkové nezvládnutí požadavků, zcela nevyhovující výkon

**V hudebním oboru se vyučují předměty- hra na**

klavír, elektronické klávesové nástroje, varhany, housle, violu, violoncello,kontrabas, zobcovou a příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubku, lesní roh, kytaru , elektrickou kytaru, basovou kytaru a

dále sólový zpěv.